

内 容 提 要

这本诗集共收二十二首朗诵诗。它紧密配合当前反击右倾翻案风、批判党内不肯改悔走资派邓小平的斗争，从不同角度热情地歌颂无产阶级文化大革命和社会主义新生事物。这些诗歌有革命激情，琅琅上口，适合少年儿童阅读、朗诵。

目 录

- 进攻的号角.....陈 晏 (1)
- 战斗的灯火.....萍 之 (11)
- 井冈山水育新人.....陈国华 (18)
- 开门办学好.....姚鸿恩 (21)
- 向阳花之歌.....李根宝 (25)
- 向阳院的故事.....陶嘉炜 王洪仁 (29)
- 收工时的一堂课.....刘鹏春 (33)
- 赞《集体户日记》.....王英志 (35)
- 创业路.....袁金康 (37)
- 师傅送我们上征途.....李根宝 (41)
- 访草棚大学.....余 粮 徐震渊 (48)
- 姐姐回来了.....徐如麒 陈忠国 (51)
- 小船的故事.....姜金城 (55)
- 板车剧团.....景 瑞 (59)

- 姐姐是朵腊梅花……………苏辑黎 (63)
- 赤脚医生和百草园……………陈祖言 (66)
- 战天斗地靠路线……………顾许胜 陈 齐 (69)
- 锤 声……………方劲戎 (72)
- 海滩上的新城……………姜金城 (76)
- 前进, 红色火车头……………王 森 (80)
- 爸爸带我上干校……………宁 宇 (84)
- 拉响战斗的汽笛……………朱金展 (87)





进攻的号角

陈 晏

—

掀动九天的风雷，
卷起四海的波浪；
呵！社会主义的革命航船，
正摆开战斗的阵容——出航！
听哪，一声声冲锋的战鼓，
在祖国辽阔的天宇间震荡！
今天，两个阶级决战的时刻，
今天呵，两条路线展开殊死的较量！

为捍卫文化大革命的胜利成果——
毛主席又一次把进攻的号角吹响：
看！旌旗下，冲出来啦：
一支支英雄的队伍，
——一股股不可抗拒的革命力量！
那银鬓闪闪的老战士，
那朝气蓬勃的小将；
冒着战斗的硝烟，
喷着愤怒的火光；
挟着千钧的霹雳，
挥着雪亮的“刀枪”……
冲上大辩论、大批判的风口浪尖，
——冲上反击右倾翻案风的战场！
冲呵！“横扫千军如卷席”，
革命的潮头谁敢挡！
冲呵！劈开拦路的礁石，
砍断绊脚的绳纆；
冲呵！把走资派斗它个人仰马翻，
冲呵！把投降派轰它个无处躲藏！……

二

“共产党的哲学就是斗争哲学”，
革命的浪涛，百折不回，越斗越高涨！

从教育界飞卷的战烟中，
到科技界云涌的阵地上；
阶级斗争呵，何曾停息！？
文化大革命的十年决战呵，
——充满了剑影刀光！
不是吗？曾有人蜷伏在航船的舱底，
在自己的脑壳里——

塞进了考茨基的丑恶的灵魂，
而外表上——

却披起马克思主义的服装。
一旦上了台，
大权攥手上，
于是，一脚踏进资产阶级的贼船，
来一个：转舵——调桨；
张起一面投降的篷帆，
拚命划向资本主义的破港！
他们刮一阵奇谈怪论，
兴一股妖风、浊浪；
抛出“唯生产力论”的钓钩，
撒下“阶级斗争熄灭论”的黑网……
妄想阻住滚滚的革命洪流，
封住社会主义航船前进的航向。
啊，征途上虽有险恶的漩涡，
无产者又何惧这点小小风浪！

毛主席早为我们指明了前程，
——一条航线通天亮！
文化大革命的浩荡东风，
鼓满了我们出征的帆樯！
任凭它山重、水覆，雾裹、云遮，
我们革命者胸有朝阳！
紧紧抓牢革命的舵把呵，
——抓牢阶级斗争这个纲！
呼啸而上呵，破浪前进，
气壮山河呵，势不可挡！
呵！放眼望，“到处莺歌燕舞”、春满大地，
可进攻的号角时刻在心头激响！
航程艰险呵，决不忘——
那《杜鹃山》上隐藏的“温其久”，
还在恶毒地嚎叫：落下红旗，摘掉袖章。
暗礁四伏呵，决不忘——
那《难忘的战斗》里，秤砣的告诫：
潜伏的阶级敌人，还露着凶狠的目光。
决不忘呵——
西伯利亚的寒流，还笼罩着十月革命的故乡，
一伙叛徒从赫鲁晓夫撑起的破篷下，
伸出黑手，“扭”转了列宁的革命舵向……
呵！“历史的经验值得注意”。
两个阶级的殊死搏斗，决不能忘！

别以为：我们乘上了革命航船的青年人，
昔日父辈的长征，我们没有赶上，
没有象潘冬子那样驾着竹排去战斗，
没有象小常宝那样穿越林海上战场！……
今天，胜利了，听不见激烈的枪鸣炮吼，
就可以放下武器，自由地歌唱？！
不呵！不能呵！！
不拿枪的敌人，还在磨刀霍霍，
现实的阶级斗争，

 召唤我们不能放松手中的红缨枪！
我们决不能——

 让几朵翻腾的浪花，
蒙住双眼，晕头转向；
决不能被几声“甜蜜”的“关心”，
迷了心窍，醉入梦乡！……

三

是的，“在推翻资产阶级

 并完全消灭资产阶级的时期有阶级斗争”。

列宁的教导呵，把警惕的子弹，

 装上我们思想的“枪膛”！

不是曾有人狂叫：“读书可以做官”？

不是曾有人嚎嚷：“智育第一、知识至上”？

——这毒舌上裹的几片花瓣，
——这糖衣里包的一撮砒霜；
就是钓饵呵，就是撒下的“渔网”！
我们也曾见到

有些经不住风浪颠簸的人，
中了他们的圈套，上了他们的当——
埋头钻研那“马尾巴的功能”，
顶礼膜拜那“欧阳教授”的演讲；
塞住两耳，不闻舱外的电闪雷鸣，
甘心沦为争夺“五分”的小小“绵羊”……
这难道不是激烈的阶级斗争！？
这难道不是惊心动魄的“枪响”！？
我们无产阶级的革命新一代，
早看清了走资派这套罪恶的伎俩！
毒饵，休想引诱我们年轻的一代，
“渔网”，休想束缚我们革命的理想——
读书，不是为了做官向上爬，
读书，不是为了捞取钞票、轿车、洋房……
我们读书，为了革命！
我们读书，为了祖国的繁荣富强！
我们读书，为了实现共产主义宏伟目标！
我们读书，为了全人类彻底解放！……
这理想境界的高度，顶天立地呵，
海——不可测，山——无法量！

让那些走资派绝望呻吟吧，
让那些投降派嗡嗡叫嚷；
“两岸猿声啼不住”，
革命航船劈风浪，
跟着领袖毛主席，
飞越关山朝前闯！

四

是啊！“千万不要忘记阶级和阶级斗争”。
今天，走资派还在背着镣绳走，
今天，投降派还在扛着破桨搞投降；
邓小平刮的那股右倾翻案“台风”，
就是梦想翻开那本反攻倒算的变天账；
邓小平祭起的那根“四个现代化”的大棒，
就是梦想扼杀社会主义新生事物的茁壮成长！
就象“黑头鲨”梦想把新生的“磐石湾”摧毁，
就象“毒蛇胆”梦想把红色的“杜鹃山”烧光……
我们能答应吗？
不！不能！！
看，“风雷动，旌旗奋”，
——四海怒潮涨！
“我们不答应！”
这愤怒的吼声，

在革命委员会的大楼里震响！
那老中青三结合的领导班子，
正高举马克思、列宁主义的利剑，
劈碎走资派颠覆无产阶级政权的梦想！

“我们不答应！”

这愤怒的吼声，
震荡在五七干校的田野上！
那雪染双鬓的“老长征”，
正挥动张思德的扁担，
痛击走资派污蔑“变相失业”的嚎嚷！

“我们不答应！”

这愤怒的吼声，
掠过金色的原野、绿色的山乡！
那插队落户的知识青年，
正用“老愚公”移山的镢头，
挖掉滋生资本主义的土壤！

“我们不答应！”

赤脚医生“田春苗”，
正高擎红色的医药箱，
用铁一般的事实，
痛斥那走资派“杜院长”。

“我们不答应！”

文艺战士屹立在舞台上，
挥动手中的钢枪，

誓要消灭天下的“座山雕”，
“打不尽豺狼决不下战场”。

呵！“我们不答应！”

“我们不答应！”

大寨的麦浪，

举起激怒的拳头，

痛击右倾翻案风；

大庆的石油，

汇成滚滚的洪流，

淹没一小撮复辟狂！

“我们不答应！”

看啦，大、中、小学的校园里，

飞卷千百万张大字报，

象千百万发炮弹射出膛，

直轰得走资派、投降派胆落魂丧！

科学技术的阵地上，

竖起一排排大批判的长廊，

一篇篇檄文，象一台台电子显微镜，

直照得妖魔鬼怪无法隐藏！……

呵！四海怒潮奔涌，

五湖风雷激荡！

为保卫社会主义新生事物，

为歌颂文化大革命成果辉煌，

千百万人民同仇敌忾，

千百万少年斗志昂扬。

“可上九天揽月，

可下五洋捉鳖”。

举国上下，万水千山，

结成同一条战壕，

布下同一张罗网——

走资派，看你再怎样走?!

投降派，看你再怎样搞投降?! ……

呵! 冲锋的战鼓擂得更急，

进攻的号角吹得更响;

社会主义的革命航船破浪前进，

毛主席稳把舵掌!

冲垮资产阶级的阵阵阴风，

击溃修正主义的卷卷浊浪;

航船呵，奔上党的金色航程，

航船呵，迎着初升的灿烂太阳，

向前! 向前! 向前!

朝着共产主义的明天，胜利远航!



战斗的灯火

萍 之

正是春寒料峭的黄昏，
上海城高悬起万盏街灯。

校园里闪光的窗口呵，
教室中聚集着哪些人？

团团围坐，心心相照，
什么问题引起如此热烈的讨论？

我们，理论大军中的儿童团，
我们，一群革命的红卫兵。

火红的袖标闪耀着时代的光辉，
革命的激情在脉搏里奔腾。

我们呵面对教育界的寒流冷风，
今夜呵在灯光下集合上阵！

为什么有人声嘶力竭地喊叫——
开门不办学，质量太没有保证？

为什么有人在敲着破锣鼓吹——
大学就应该让中学生直升？

为什么有人把头摇得象拨浪鼓——
现在的大学生远不及过去的中技生？

为什么有人指着我们的鼻子辱骂——
一代呵就是不如一代人？……

我们就在讨论这样的问题：
怎样呵怎样来识别这些奇谈怪论？！

啊，浦江的浪涛呵澎湃汹涌，
思想的潮水呵冲开了回忆的闸门——

文化大革命的滚滚洪流，
砸开了学校禁锢的大门。

荡涤一切污泥浊水，
淹没修正主义的孽根。

走来了！工宣队浩浩荡荡的队伍，
走来了！革命的主力军！

红旗插上教育阵地，
阳光拨开乌黑的云层。

打破了资产阶级的一统天下，
对资产阶级实行全面的专政！……

然而，我们懂得——
前进的路上决不会一帆风顺。

无产者每次向旧世界发动进攻，
土围子里就会发出复辟的枪声。

革命的战车轰隆隆前进，
敌人丢失了阵地怎么会甘心？

他们呵百倍疯狂地反扑，
用硬的刀枪，软的嘴唇……

呵，别以为经历一次革命的风暴，
就可以一劳永逸，天下太平。

别以为校园里尽是笑语歌声，
就可以埋头读书，钻研学问。

思想的交锋仍然是异常激烈，
阶级的较量依旧在对杀厮杀！

垂死的阶级绝望的叫嚣，
发出了这一阵阵奇谈怪论！

分明是走资派还在走哟，
老调重弹，一声声寻觅着知音。

他们露出了狰狞的面目，
翻开了反攻倒算的账本。

他们要把工人阶级赶出学校，
他们要将我们推向修正主义泥坑。

他们要扭转教育革命的方向，
朝着“凯洛夫”的轨道滑行。

他们是群地主还乡团，
把屠刀磨得霍霍有声。

他们是资产阶级的特种宪兵，
钻进我们的腹地挑动“战争”。

他们阴谋的黑手妄想遮天，
疯狂地否定文化大革命。

他们卑鄙的伎俩妄想偷梁换柱，
颠覆我们的无产阶级专政！

呵，我们响亮地回答：
不能！千万个不能！

历史的车轮不许向右转，
资本主义的残梦不许重温！

党的基本路线刻在我们的心胸，
千万呵千万不能忘记阶级斗争！

回击资产阶级的又一次挑战，
我们挺身而出，冲锋上阵！

开展大辩论，射出一排排语言的子弹，
书写大字报，战斗的烈火在笔端涌喷。

我们歌颂社会主义的新生事物，
从开门办学到百万知青落户在山村。

我们赞美文化大革命的胜利，
从教育革命到文艺园地百花茂盛！

我们怒斥修正主义投降派，
从宋江到林彪的叛徒行径。

我们痛击右倾翻案风，
用铁的事实驳斥邓小平！……

呵，窗内灯光下我们斗志更坚，
窗外，月上中天夜已深。

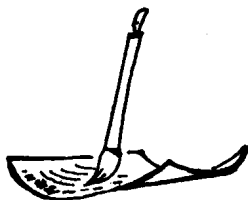
我们这不灭的战斗灯火呵，
和中南海的灯光遥遥相映。

有毛主席在指挥我们战斗，
道路尽管曲折，前途永远光明！

有马列主义、毛泽东思想引路，
千层迷雾挡不了我们前进的航程。

斗争呵，纵有千回百次，
胜利呵，一定属于我们！

灯光下，我们夜以继日地革命战斗，
一定会迎来共产主义的红日东升！





井冈山水育新人

陈国华

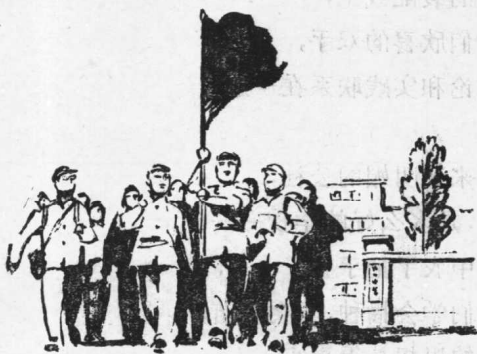
松树青，
翠竹长，
我们学军上井冈。
风吹红领巾，
阳光照臂章，
歌声飞进黄洋界，
激情高万丈！
千山万岭，
回声响：
啊，红色的井冈山，

我们的好课堂！

走进黄洋界，
心激荡，
老红军伯伯把课上。
情满怀，
音高亢，
吟诵《重上井冈山》，
回忆当年战井冈。
敌军围困万千重，
乌云弥漫好嚣张，
林贼怀疑红旗打不久，
机会主义布雾障……
伟大领袖毛主席，
力挽狂澜指挥井冈保卫仗。
一当十，
十当百，
大刀飞，
梭标亮，
敌崩溃，
鬼胆丧，
转危为安凯歌响！

凯歌响，

斗志昂，
井冈红旗我们扛。
井冈翠竹做梭标，
井冈泉水磨刀枪；
井冈后代学红军，
坚决痛击翻案狂；
投入教育革命大论战，
反修防修当闯将！
保卫文化大革命，
保卫新井冈！
井冈后代意志坚，
吹不倒，
压不垮，
把批邓的号角吹得更响亮。
愿做井冈松，
挺拔向太阳；
紧跟毛主席，
守在哨口上。
警惕风云变，
永远不下岗！



开门办学好

姚鸿恩

迎着阳光，
走出学校，
我们开门办学，
跨上光辉的五七大道。

我们来到沸腾的工厂，
这里，是多么好的学校——
我们的作文簿里，
老工人身上的伤疤，
在控诉旧社会的残暴。

产品的装配线上，
同学们欣喜的双手，
把理论和实践联系在一道。

我们来到明媚的公社，
这里，是多么好的学校——
贫下中农手把手儿，
教我们学会播种，学会整苗，
务农的思想扎得更牢。
田埂上和社员讨论远景，
为奔向二〇〇〇年，
铺一条机械化的大道。

我们来到警惕的营房，
这里，是多么好的学校——
解放军叔叔教我们练兵，
北极熊胆敢来进犯，
我们每个人都是钢枪、大炮！
解放军叔叔还教会我们，
对资产阶级的香风毒雾，
也要敢于拼刺刀！

.....

啊，
三大革命——
我们最好的课程，
经受实践考验，
才能无愧于接班人的称号。
工农兵——
我们最好的老师，
他们呕心沥血，
浇灌社会主义的春苗。

谁说这是“实践、实践、实践”?!
谁说现在“教育质量不高”?!
难道要把我们
重新关进旧学校，
在书本上造轮船?
在黑板上种水稻?!
难道要让资产阶级
重新给我们
戴上精神镣铐?!

不!
文化大革命的伟大成果，
邓小平永远否定不了!
教育革命的战旗，

永远光芒照耀！

啊，
迎着阳光，
走出学校，
我们开门办学，
跨上光辉的五七大道，
扎实的步伐留下足迹，
广阔天地写就一张大字报：
“让奇谈怪论见鬼去吧！
我们大声欢呼：
开门办学就——是——好！”





向阳花之歌

李根宝

姑娘名叫项小花，
活泼勤劳志向大；
两根短辫头上翘，
一对蝴蝶辫梢挂。

学习理论见行动，
学校里弄人人夸；
自从成立了向阳院，
大家称她向阳花。

每到开会她通知，
跑了东宅去西家；
奔前奔后如飞燕，
叫来了同学请大妈。

每次要出黑板报，
组织稿件也是她；
站在弄堂墙报前，
挥动粉笔唰唰唰。

每天晚上放电视，
她招呼小朋友齐坐下；
自己站立电视旁，
调整电波眼不眨。

每逢里弄搞卫生，
家家户户上了阵；
她手拿喇叭唱战歌，
唱得满院处处春。

每当节日开晚会，
她又是编剧又导演；
小朋友个个排着队，
请她化装去会演。

教育战线大辩论，
她满腔激情写诗文；
黑板报上驳怪论，
向阳院里狠批邓。

呵！项小花啊项小花，
学校里弄人人夸：
你是大家的通讯员，
你是院里的鼓动家。

你胸怀朝阳志向大，
把向阳院当作自己家；
满院的眼睛含着笑呵，
赞赏你这朵向阳花！

人们的赞扬不绝口，
可急坏了姑娘项小花；
她在墙报上写了一首诗，
说了自己心里话——

好叔叔，好妈妈，
请你们不要将我夸：
如果没有向阳院，

开不出这朵向阳花!

党为我们洒甘露，
催它枝头早发芽；
退休伯伯常栽培，
要它经受风吹和雨打!

在职的阿姨常施肥，
盼它枝干茁壮花朵大；
一旦风狂雨又猛，
众人前来扶一把!

小伙伴常常来浇水，
帮它深深把根扎；
周围绿叶千百片呵，
共同衬托一朵花!

好叔叔，好妈妈，
请你不要将我夸：
不是小花能力大，
是毛主席培育了向阳花!



向阳院的故事

陶嘉炜 王洪仁

《向阳院的故事》——
你一听到这个题目，
也许想起那部影片；
《向阳院的故事》——
这首诗歌从哪儿说起？
就因看了那部影片：

影片的故事咱熟悉，
好象发生在咱身边；
影片的故事多生动，

紧紧扣住了咱心弦。
我们同主人公一起唱歌、欢笑，
主人公倾吐出我们的希望、心愿。

多么丰富的校外生活，
多么激动的战斗场面，
恨不能，一步蹦进银幕中间；
电影散场心没散呵，
一遍一遍默默地念：
“向阳院”、“向阳院”……

退休大伯看出咱的心思，
一句话，把同学们的热情点燃：
“看了电影学点啥？
我们也要大办向阳院。”
咱拍拍脑袋开了窍：
“石爷爷”不就在咱眼前？！

大伯拉咱围拢来，
神色严峻，拿出破书一卷：
“有人伸出罪恶的手，
眯起阴险的眼，
引诱孩子读坏书，
妄想污染幼小的心田。”

“真可恶！”
小莉猛地甩一下长辫；
“斗倒他！”
小强挥动一双拳；
我一步跳上石台阶：
“咱同阶级敌人对着干！”

当天，大伯领咱做小车，
锤声叮咣响，
刨花层层卷；
叔叔献出连环画，
阿姨送来小说书，
咱呀，成立了“流动图书馆”。

满载工人阶级的心意，
凝聚退休大伯的热汗，
小车成了咱的新伙伴；
迎来小朋友们的张张笑脸，
小车到哪哪里欢！

一本本好书光闪闪，
千家万户都送遍，
少年朋友都爱读呵，

革命英雄激励咱勇向前。

《雷锋的故事》处处传，
转变多少后进青少年。
“流动图书馆”大伙都关心，
天天增加义务管理员。

破迷雾，顶逆风，
敌人看到小车心胆寒。
抵制黄色手抄本，
时时警惕教唆犯。

多么丰富的校外生活，
多么激动的战斗场面；
里弄就象一条彩色胶卷，
拍摄着一部新的影片：
《向阳院的故事》续篇。





收工时的一堂课

刘鹏春

收工的哨子吹落了天边晚霞，
打谷场上的机器停止了飞转。
刚才，我们把笑声和稻谷一起撒向蓝天，
现在，我们把灰尘和疲劳一起掸落地面。
结束了一天紧张热烈的学农生活，
我们歌声多么嘹亮，心是多么甜。

回校的队伍正要准备出发，
一声呼唤又使我们停步不前。
“同学们，快脱下你们的鞋子，
看一看有没有稻谷藏在里面。”

哦，原来是老支书来到了我们身后，
满面挂着笑容，一手拎着瓦罐。

脱下鞋子，大伙儿你看我，我看你，
一朵朵红云飞上了我们的小脸。
可不，鞋子做了谷粒的防空洞，
一颗颗，一粒粒，亮灿灿，金闪闪。

我们把稻谷倒进小瓦罐，
小瓦罐满了，渐渐地冒出了尖尖。
老支书说：“这也是一个小粮囤啊，
别以为比起大粮囤它很不显眼。”

老支书又问我们：“广积粮的广字怎么写？”
我们回答：“一点加在厂字上面。”
老支书指指瓦罐：“公社好比粮食制造厂，
可要写广字，还应该加上这么一点。
为了建设社会主义，保卫红色江山，
每一颗粮食都要放在手心掂三掂。”

老支书的话回响在我们耳边，
象一颗石子激起了我们思想的波澜。
感谢老支书收工时又给我们上一课，
把广积粮三个大字写在我们的心坎！



赞《集体户日记》

王英志

厚厚的一本《集体户日记》，
写满了各种风格的字体，
散发出泥味、稻香、硝烟，
闪烁着理想、青春、汗滴。

这一页，字体刚劲有力，
象一串串子弹呼啸出击——
对准不肯改悔走资派邓小平，
弥漫着理论小组的“火药味”。

这一页，字体清秀明丽，

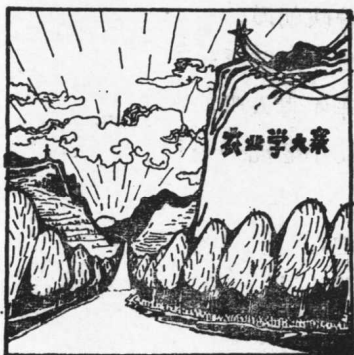
象一畦畦禾苗鲜嫩翠绿——
拂过试验田的风风雨雨，
《实践论》孕育出思想丰收的谷粒……

这一页，字体排列整齐，
象一行行炮眼凿在峭壁——
滚动着开渠爆炸的沉雷，
把大寨的胜利之路开辟！

啊，《集体户日记》的战斗诗句，
岂只写在洁白的日记本里？
更写在斗争台，批判会，
沸腾的田野，火热的工地……

《集体户日记》的革命乐曲，
岂只用手中的钢笔谱记？
更用披雪夜巡的铮铮枪刺，
冒雨春耕的闪闪铧犁……

啊！写出了扎根农村的豪情，
写出了缩小三大差别的志气！
广阔天地是册多么丰富的“日记本”，
记录着知识青年前进的足迹……



创 业 路

袁金康

云铺路，
霞铺路；
响鞭甩落天边星，
绿荫丛间马车出。

赶车老大爷，
接一车知青来落户；
指路木牌抚春风，
柳影一行——“创业路”。

大路边木牌映朝霞，
“创业队”青年眼前浮；
再看这一车年青人呀，
个个象当初小老虎……

去年经此地，
一条羊肠路；
野草萋萋云雾缠，
举步踏惊路边兔。

就是这群青年人——
“铁姑娘”、“钢小伙”；
就是这群好后生——
“刨荒锄”、“开山斧”。

高举红旗舞东风，
“创业队”金字头前舞；
踏着先辈脚印走，
披荆斩棘上征途。

战书贴上鹿愁崖，
誓言响彻贫农屋；
汗珠洒进荒山里，
木牌插在羊肠路。

牌上一行字，
大书“创业路”；
“创业队”开劈“创业路”，
一条大路心上铺。

出工去——
走上“创业路”，
学习老贫农，
心头插战鼓。

收工归——
走上“创业路”，
胸中涌豪情，
再读马列书。

“创业路”呵，革命的路，
路面寸寸凝汗珠；
“创业路”呵，战斗的路，
大路越走劲越足。

云绳小径成大道，
美名不改“创业路”——
反击右倾翻案风，

要绘山乡创业图！

如今呀，一条大路接天边，
两旁幼苗成大树；
大爷再看满车年青人，
哈！个个就是当年小老虎！

“建设山乡战斗队”——
车上大旗哗哗舞。
大爷高兴唱出声呵，
“上山下乡道路越走越广阔！……”





师傅送我们上征途

——献给一位工宣队员

李根宝

一群红卫兵，
壮志冲彩云；
奔赴祖国北大荒，
上山下乡干革命。

……

背行李呵步难行，

有件事儿挂在心——
不见师傅张志海，
没有告别怎能行？！
校内找，
校外寻，
里里外外无踪影！
师傅对我们感情深呵，
临走觉得格外亲，
见不着张师傅不安心！

.....

二

记得那——
初见师傅面，
他自我介绍说：
“工宣队员张志海，
和你们一起搞教改；
教育要革命，
毛主席盼望着新一代！”

.....

看他年岁近五十，
两鬓白发露出来，
蓝布工装平顶头，

态度和蔼真可爱。
狠抓全校学马列，
上课和我们坐一块；
教学内容常询问，
要我们，
大胆地把意见提出来，
然后走进教研组，
一场争论就展开！

.....

记得那——
开门办学下农村；
张师傅校中当支书，
他亲自领队打头阵！

.....

学施肥，
学播种，
使我们呵，
农业基础印象深。
休息时，
坐田埂，
要我们呵，
对照理论看课本。
爱科学，

爱劳动，
沸腾的生活呵，
激励着我们年青人！
打破多少书生气，
冲破“秀才不出门”；
革命师生情振奋呵，
跟着张师傅，
风里雨里去奔腾！

.....

记得那——
张师傅带头上讲台，
他一次次动员做报告，
把工人讲师请进来。

.....

说苦大，
道仇深，
要我们呵，
终生革命不忘本。
讲阶级，
谈斗争，
要我们呵，
基本路线记在心。
方法好，

教育深，
我们激情无限呵，
要争当革命接班人！
浑身闯劲敢批修，
满怀朝气要上阵！

.....

可爱的师傅张志海呵，
鼓励我们大步向前迈；
和我们并肩同战斗，
坚持到底搞教改；
用实际行动来反击
 教育战线上的摇头派！
师傅支持腰杆硬，
挥舞笔锋如刀快；
劈开现象抓本质，
把那奇谈怪论端出来！
火填胸，
怒满怀，
张张批判稿，
飞满了校园辩论台！

.....

三

而今毕业去北疆，
心似鲲鹏飞关外；
临行不见师傅面，
依着校门离不开！

.....

见远方呵，
汽车来，
锣鼓敲得翻江海！
汽车停在校门口，
看那张师傅呵，
多么激动地走下来！
还是那件旧工装，
两道皱纹头花白，
手捧一张红喜报，
面对青年把口开：
“你们狠批邓小平，
上山下乡打先锋；
党委派我来祝贺，
祝你们继续革命立新功！.....”

手握着师傅心剧跳，

年青人个个吐胸怀：
保证要听党的话，
扎根山乡志不衰！
永远战斗在第一线，
要斗出一个
红彤彤的新世界！



师傅送着小将走；
千叮万嘱情满怀！
面对东风向前看呵，
不觉送出十里外。





访草棚大学

余 粮 徐震渊

戴上红领巾，
穿上花布裙，
我拉着姐姐的手呵，
走向那不平常的金草棚。

我一边走呵一边问，
海滩哗哗起回声：
“姐姐，大学是啥样，
草棚怎么培养大学生？”

姐姐挺胸大步走，
风吹两鬓真精神；

姐姐含笑不回答，
手指海滩芦苇根。

芦苇根吻芦苇根，
芦苇四周脚印深；
串串脚印指方向，
串串脚印绕草棚。

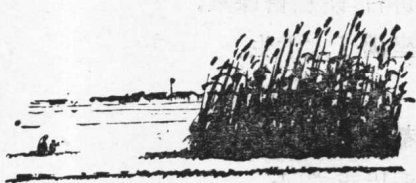
我跟姐姐进草棚，
芦苇墙来芦苇顶；
泥墩作讲台，跳板搭课桌，
草棚里坐满了大学生。

大学生都是新农民，
身沾着泥巴求学问；
马列主义是主课，
广阔天地任驰骋。

银锄狠铲“读书做官论”，
科学种田粮棉高产千万斤；
呵，不用介绍不用问，
我访草棚大学心里明——

延安精神代代传呵，

恰似种子入土生了根；
奇谈怪论脚下踩，
一代新人奔前程！





姐姐回来了

徐如麒 陈忠国

我有个姐姐在北京读大学，
每次来信，我总是抢着念给全家听！
信呵，捎来了天安门前的歌声，
信呵，捎来了金水桥下的水声。

有一次，爸爸正在灯下给姐姐写回信，
我暗暗写了张纸条塞进信封！
里面藏着我心中的一个秘密：
问她什么时候毕业？什么时候回村？
姐姐很快就给我来了回信，

乐得我蹦着跳着去讲给大人听：
“你们看，谁说我姐姐已扔下了锄头，
她说一定回来！回来当农民！……”

从此，每天上学我总要走村头，
好象那里会突然出现姐姐的身影。
呵！终于盼到了姐姐毕业回来的消息，
整个山村，就象过节一样欢腾！

眼前，杜鹃花开遍了春天的山岭，
一朵一朵，象升起了一片红云！
大伙迎上新开辟的盘山公路，
焦急的心，和山溪一起叮咚跳动！

“来了！”不知是谁轻轻地唤了一声，
顿时，欢迎的人全睁大了眼睛。
可是走近了，才见是爸爸，
他脸上还带着激动的笑容。

听！爸爸报告的消息多让人激动呵，
说姐姐已在丰产田里看拖拉机耕耘！
我一听，撒开两腿就跑了起来，
只听到耳边响过一阵阵的笑声……

穿小桥、绕竹林，我来到丰产田，
哎，这里并没有姐姐的踪影；
突然，我在田头看到一顶熟悉的草帽，
上面写着：广阔天地炼红心！

“突突突！”地边传来一阵马达声，
拖拉机旁站起了手拿扳头的大学生。
呵！姐姐一回来就参加了战斗，
机耕手正递给她水壶、手巾……

姐姐呵，一脸汗水、一手油迹，
瞧着瞧着，我心里不禁一动：
站在田里的姐姐好象长高了，
身上，充满了泥土的芳芬！

我刚要去拉姐姐的手，
可是她已被乡亲们围在当中。
爸爸端详着她，象是在问：
“上大学，没有忘记咱们的山村？”

“不能忘呵，这里有我的好老师，
不能忘呵，这里有我的新课程；
今天，回来和大家一起建设大寨县，
立志为共产主义，贡献青春！……”

姐姐的话,说的那么铿锵,那么坚定!
象山峰一样庄重,象流水一样深情!
杜鹃怒放,似对工农兵上大学的赞美,
林涛轰响,似对工农兵上大学的欢迎!

乡亲们还在向姐姐询问金色的北京,
我却想起她的行李还没搬进家门。
拿起背包,只见一张彩色的图画,
呵! 是我们村二〇〇〇年的远景……





小船的故事

姜金城

我欢喜玩枪，
小手枪、机关枪、刺刀枪……
各种枪我都欢迎。
每天，从幼儿园回来，
我都要挎着枪巡逻，
端着枪冲锋……
妈妈说我象个小红军，
又神气，又威风！

可爸爸上了七·二一大学，
却欢喜玩小船的模型；
客船、货船、挖泥船……

各种船他都欢迎。
每天，下班回来，
他总是画船的图样，
做船的模型……
有一天，他通宵没睡，
做了一只勘探船的模型——
两个船体紧相连，
井架高高战旗红……
呵，多好看，多好玩呀，
我把它放到门前的小河中；
小河水，滚滚流，
小河水，响淙淙，
勘探船象长了翅膀，
在河上飞腾——
勘探船，快飞吧，
快飞到海上去钻井，
快把祖国的海底原油，
牵出龙宫……

一年过去了，
河边的草绿莹莹，
河边的花红彤彤，
我幼儿园毕业了，
成了一年级的学生。

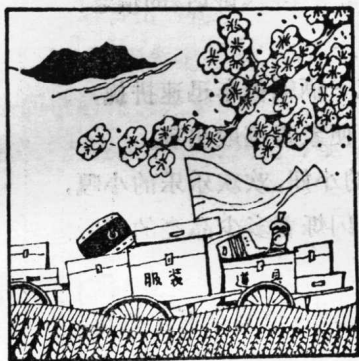
有天早晨，
爸爸特别高兴；
他带着我走进了船厂，
看到船下水的情景——
呵，红旗招展，
彩云飞涌，
锣鼓喧天，
人群欢腾；
一只挂满彩旗的大船，
从船台飞入江中……
呀，这是只勘探船，
多象一年前我玩的那个模型——
两个船体紧相连，
井架高高战旗红……
我笑啊，跳啊，
一双手拍的又热又痛。

这时，身旁的老爷爷，
笑呵呵地摸我头顶：
“孩子，知道吗？
你爸爸和大伙设计这条船——
克服了多少困难，
历经了多少斗争！
如果不批判党内走资派，

不认认真真学大庆，
就不会有这勘探船下水，
就不会有今天的喜庆……
孩子，你爸爸有志气啊，
不愧是毛主席的造船工，
不愧是七·二一大学的好学生！”

从那以后，我才知道，
爸爸为什么欢喜小船的模型；
我，虽然欢喜玩枪，
但对爸爸做的那些小船，
也产生了深深的感情……
我决心好好学习，
使劲地长——
长大了，也当毛主席的造船工，
也当七·二一大学的好学生！





板车剧团

景一瑞

分不清谁是乐队、谁是演员，
只知道这就是“板车剧团”。
板车呵，每天在公路上飞奔，
歌声呵，每天在田野里飞旋。

四乡八寨，有多少关注的目光，
三村五庄，有多少衷心的称赞。
板车送来的岂止是戏，

还有文艺战士学习《讲话》的信念！

演出时，把一辆辆板车迅速拼拢，
一座舞台，便象奇迹般出现。
高高兴兴的小姐，欢欢乐乐的小嘎，
舞台前后，闪烁着多少晶亮的双眼！

转移时，把幕布、道具全搬上板车，
一声召唤，车队便象出航的船。
不论是春夜秋晓，不论是风夕雨晨，
孩子们会一直把你送到村头、山前……

二

呵！第一辆板车刚拉出时，
也有“好心”人将他们劝：
舒舒服服，城市里面也宣传，
辛辛苦苦，走到哪村算一站？！……

他们不信那个话，
硬是把板车拉上了山：
“文艺要为巩固无产阶级专政服务，
我们要拉着板车，走向灿烂的明天！”

多少回征途上的日出日落，
他们唱起“新中国似朝阳光照人间”；
多少次巡回中的花开花谢，
他们唱起“共产党员时刻听从党召唤”。

记得那是八月的一天，
暴雨忽然把群山震撼！
狂风，吹断了木桥的栏杆，
洪水，冲坏了石子的路面。

风雨一停，他们又拉出了板车，
板车上装的是铲、是斧、是锹。
他们抡斧，有什么音乐比这更动人，
他们挑土，有什么舞姿比这更矫健。

等到乡亲们赶到这里，
山那边早已经是琴弦一片！
潺潺的渠水，在歌声中激荡，
滚滚的麦浪，在歌声中翻卷……

三

问他们为什么这般热爱板车，
他们的回答十分简单：

“咱们拉的，是板车，
走的，是毛主席的革命路线。”

呵，那飞转的车轮，
将否定文化大革命的澜言辗烂！
呵，那平整的车板，
把样板戏送到每一个社员的心坎！……

板车呵，每天在公路上飞奔，
歌声呵，每天在田野里飞旋；
有谁能挡住他们的前进呢，
他们走的是毛主席的革命路线……





姐姐是朵腊梅花

苏辑黎

风呀风，快别刮，
雪呀雪，快别下，
姐姐刚刚去出诊，
探望病中的张大妈，
天又黑，路又滑，
爬山涉水闯泥洼，
不要吹灭她手中的灯啊，
不要打湿她身上的褂！

自从背起了红药箱，
姐姐她，可辛苦啦！

踏遍群山采百草，
防病治病走千家，
又试针，又尝药，
万般风险担当下！
抽空还扛起大锄头，
修渠引水筑大坝！

合作医疗显神威，
“六·二六”指示放光华：
“瞎婆婆”睁眼见太阳，
“哑巴娃”成了“响喇叭”，
多年瘫痪的王大伯，
如今使犁又弄耙……
卫生面貌大变样啊，
男男女女似铁塔！

姐姐一心为人民，
贫农的女儿志气大，
医疗大权掌在手，
要叫山村跨骏马。
你问力量来自哪？
毛泽东思想育新芽！
瞧她桌上那马列书啊，
红圈红点密麻麻！

多少人伸出大拇指，
争着把我姐姐夸：
“白求恩精神大发扬，
赤脚医生顶呱呱！”
我家姐姐最谦虚，
总是笑说“咱没啥”；
其实她怎能瞒过我哟，
夜夜认真看书伴灯花！……

啊！风呀风，你还在刮？
雪呀雪，你还在下？
任你下哟任你刮，
天塌地陷算得了啥！
为救亲人去出诊，
困难再大姐姐也不怕！
姐姐可不是三月桃啊，
她是傲风斗雪的腊梅花！



赤脚医生和百草园

陈祖言

赤脚医生红莲，
有个特殊的习惯：
每天清早一起身，
就直奔百草园。
看，红莲踏着晨露来，
百样草药呵，一齐拥上前。
萱草，桔梗，
仙鹤草，菘兰，
益母草舞着紫白的衣衫，

千日红扬起艳红的小脸，
好象抢着对她说：
“你看，我长得多壮健！”

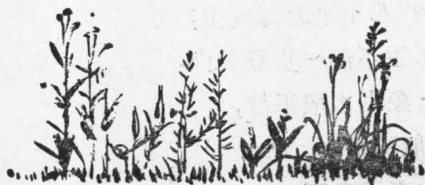
红莲浇浇水，松松土，
禁不住笑开颜。
每一株小草的成长，
她都倾注了多少血汗！
而红莲自己呵，
也在实践中增长才干。
百草绿了，
红莲也象山花烂漫；
百草长高了，
红莲更象大树参天。
赤脚医生和百草园呵，
息息相通，根茎相连。

别看百草园小呵，
却经受了多少风雨雷电！
不是吗？邓小平恶毒攻击：
“赤脚医生不能一步登天！”
红莲呵，象湖水般平静，
象激流般勇敢：
“有毛主席撑我腰，

草医草药就是要大办！”

看！翻山越涧，采药不怕艰难，
披星戴月，栽下新绿一片，
顶风冒雨，扶正尖尖嫩枝，
才换来这百草争荣，药香满园！

赤脚医生红莲，
有个美好的心愿：
“让新生事物的花朵，
在祖国大地上开遍！”
赶走病魔瘟神，
批判修正主义卫生路线，
这青青药草呵，
赛过锐利的刀剑！
红莲采罢草药满篮，
抬起头来朝前看：
呵，满天朝霞似锦，
毛主席指引的路越走越宽！





战天斗地靠路线

顾许胜 陈 齐

天边挂下万道霞，
映得谷场红一片，
真象大伙的决心书，
高高贴上天！

连队召开誓师会，
学大寨的战鼓挟雷电！
高昂的誓言汇成一个音：
“战天斗地靠路线！”

“对！”第一个发言的女排长，

话出口，恰似重槌擂鼓点：
“这回把水赶下东海去，
开沟任务，包给咱尖刀班！”

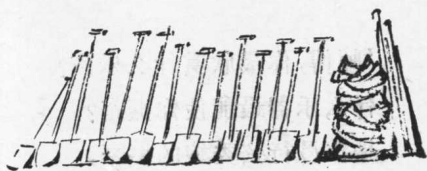
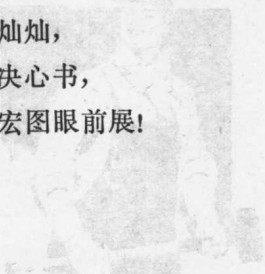
“大寨春风催人急，
胸有纲和线，劲头直冲天！
叫汗水绘出咱农场景，
让风雪考验咱英雄汉！”

“好！”新战士疾步飞上台，
话语赛过火一团：
“战鼓声声撩得咱心窝热，
一夜，早磨亮万把锨！”

“大寨红旗心头飘，
咱斗风斗雨冲上前！
恨不得一锨挖出千条沟，
一肩撑住半壁天……”

不等会散号角吹，
万马奔腾车轮转；
风云雷火齐助阵，
哈，田里涛声喧。

呵，彩霞挂满天，
——青春红灿灿，
誓师会上的决心书，
全化作一幅宏图眼前展！





锤 声

方 劲 戎

“师傅，你最欣赏什么乐声？
什么乐器最能使你振奋？
是拉弓行弦委婉的提琴，
还是流水激荡欢奔的筝？”

听完问话师傅脸含笑容，
挥动手中的铁锤回答我的提问：
叮当、叮当、叮叮当，
“我最爱听咱白铁工的锤声！”

难道师傅的耳朵与众不同？

这样的回答真叫人发懵。
喏，一枝香烟点燃起他的思绪，
《锤声》就这样构思酝酿——

一把旧铁锤捏出了凹口，
黄檀木柄上攥出了指痕。
三十年前也在这轰鸣的车间，
是它敲响钢板发出号令：

叮当、叮当——罢工！
叮当、叮当——斗争！
咱的师傅挥臂抡锤，
锤声掀工潮震撼着地狱之门。

警号尖叫，排枪一阵，
师傅的鲜血浸染了锤柄。
从此铁锤成了战斗的武器，
铭记下老一辈的仇恨……

毛主席驱乌云送来春风，
挥铁锤师傅力量倍增：
叮当、叮当——当家作主，
叮当、叮当——跟党前进！

文化大革命风急雨猛，
走资派刮起“三停”妖风；
又是它发出清脆的号令：
唤起炉膛烈火、车床轰鸣。

锤！——叛徒、骗子的脊骨，
锤！——走资派邓小平的幻梦。
合着学大庆的汽笛欢跳，
锻铸无产阶级专政钢铁长城。

锤声激起咱胸中万马奔腾，
顿时，铁锤在我眼中变成——
一枝步枪！一门礼炮！
一架钢琴！一口洪钟！

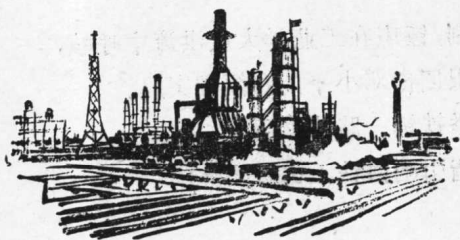
仿佛，井冈山的枪击
和咱的锤声此呼彼应；
天安门广场轰鸣的礼炮
交织着咱锤声的音韵。

啊！从钢琴协奏曲《黄河》中，
我找到了锤声的音符；
样板戏《海港》里的警钟，
合着咱锤声的节拍长鸣！

此刻，锤声在工业学大庆洪流中呼喊，
狠狠回击邓小平的右倾翻案风。
高举铁锤一路冲锋啊，
党指引咱白铁工勇打头阵！

我懂了：铁锤是咱无产阶级的化身，
锤声，就是向共产主义进军的号声。
我懂了：师傅为什么爱听锤声，
只因他时刻锤打在革命的铁砧！





海滩上的新城

姜金城

—

白色的水鸟，
你不要再绕着工地寻找！
这里，再也找不到——
白花花的潮水，
绿茫茫的苇草……

白色的水鸟，
你不要再绕着工地寻找！
这里，再也听不到——
一阵阵蛙鸣，

一声声虫叫……

二

看啊，
一座座烟囱，
象巨剑，直插云霄；
一簇簇炼塔，
象高山，巍峨峻峭；
一片片厂房，一排排油罐，
象大海滚滚的波涛……
这里的每寸土地，
都响彻学大庆的战歌！
这里的每个建筑，
都充满艰苦创业自豪！

三

我们象欢乐的小鸟，
我们象嫩绿的树苗；
我们在工地上生活——
看惯了大干社会主义的宏图，
听惯了工业学大庆的浪涛……

怎能忘记，
叔叔们在飞雪中勘测——
那先遣队的篝火，
在茫茫的苇滩上燃烧。

怎能忘记，
阿姨们在春风中打桩——
那震天的桩声，
溶进反修防修的风暴。

怎能忘记，
竖炼塔、焊球罐的战斗——
那独立自主、自力更生的红旗，
将崇洋迷外的云雾横扫……

风展红旗如画，
风景这边独好。
在毛主席革命路线的指引下，
一座石油化工城，
出现在海滩上，
雄伟壮丽，金光闪耀！

四

白色的水鸟，
你不要再绕着工地寻找！
快和我们一起歌唱吧——
歌唱无产阶级文化大革命的伟大胜利！
歌唱祖国工业建设的崭新面貌！

白色的水鸟，
你不要再绕着工地寻找！
快和我们一起欢呼吧——
欢呼工业学大庆的新战果，
迎接社会主义革命和建设的新高潮……





前进，红色火车头

——赞老中青三结合

王 森

汽笛，迸发战斗心声，
炉火，燃烧革命豪情；
看！新生的红色火车头——
老中青三结合的领导班子在前进。
他们，拧成一股绳，
他们，汇成一股劲；
一个方向——坚持党的基本路线，
一个目标——巩固无产阶级专政！

呵，回顾他们的昨天，

谁没留下闪光的脚印：
有的穿过红军鞋，
长征万里播火种；
有的扛过红梭镖，
领头土改闹翻身；
有的戴过红袖章，
“一月革命”打先锋……

今天，老一辈象高山劲松，
傲霜斗雪更加坚挺；
新一代呵似冲天翠竹，
经风沐雨无限青春。
不变质呵不褪色，
敢反潮流敢斗争；
同唱继续革命的战歌，
共筑反修防修的长城。

每当天边刚升起朝霞，
他们便翻开《国家与革命》；
请教伟大的导师，
沿着真理的阶梯攀登。
学习马列，武装头脑，
心坎里高悬一盏明灯；
联系实际，擦亮双眼，

阳光下展现新的征程。

呵，他们走上领导岗位，
却依然是普通一兵；
党委房间里难见影子，
群众土壤中扎下深根。
干部就要干在前，
打铁先要本身硬；
改造世界也改造自己，
让汗水冲刷一切灰尘。

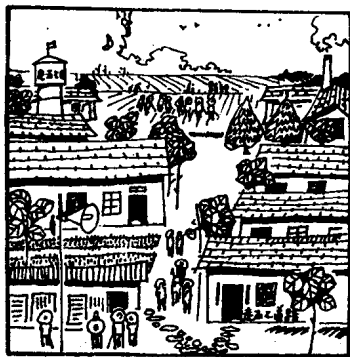
在车间，他们挥钎夺钢，
带领工人学习大庆精神；
在田野，他们战天斗地，
带领社员描绘大寨美景；
在军营，他们摸爬滚打，
带领战士苦练杀敌本领；
在校园，他们开门办学，
带领师生大搞教育革命……

此刻，他们正紧握战笔，
横扫妄想变天的乌云；
以无畏的姿态、阶级的名义，
写下一篇又一篇战斗檄文：

用莺歌燕舞的大好形势，
痛斥走资派的奇谈怪论；
用文化大革命的胜利果实，
回击邓小平的右倾翻案风！

红旗，驱散挡道迷雾，
车轮，碾碎拦路爬虫；
看！时代的红色火车头——
老中青三结合的领导班子在前进。
他们，山高敢登攀，
他们，路遥敢冲锋；
团结战斗——继承人类解放事业，
昂首阔步——朝着共产主义飞奔！





爸爸带我上千校

宁 宇

七月学校放暑假，
爸爸带我上千校；
东风引路红旗飘，
头上喜鹊喳喳叫。

千校就在海滩边，
汽车沿着大堤跑；
爸爸栽的翠柳齐招手，
叔叔开垦的大田稻香飘。

红砖瓦房排队站，
窗口闪现银镰和草帽；
煤渣小路通四方，
连着菜地、猪棚、水泥桥……

“欢迎老战友又返校，
欢迎小战士来干校！”
背包刚卸被抢走，
开水未喝我就朝外跑。

干校的稻田翻金浪，
电灌站抽水机哈哈笑……
我奔向大堤放眼望，
向美丽的干校问个好！

地多广呵天多高，
毛泽东思想阳光照；
学习马列又劳动，
南泥湾精神育干校！

爸爸青春焕发更朝气，
叔叔年青接班斗志高！
万里长征谱新篇，
脚印铺满干校道。

“五七”红花全国开，
风里雨里更妖娆——
亿万军民筑起防修墙，
无产阶级专政牢又牢！

啊！到干校，爱干校，
我坚决要走“五七”道；
学工学农又学军，
长大接班把红旗举得高！





拉响战斗的汽笛

朱金展

尽管远处——
机声在雷鸣，
涛声在呼啸。
呵！怎能说：
我们大批判小组
此时静悄悄？！

一只一只铅字，
跳到了我们的心窍，
一条一条标语，

竖起了串串航标……

呵！革命的真理，

亲切的教导，

使我们拉响了

 战斗的汽笛，

警钟耳边猛敲……

我们明白了——

克里姆林宫顶，

今天为什么

 红星黯淡，

 没有光照。

涅瓦河上呵，

今天为什么

 冰封航道，

 西风长啸。

呵！是赫鲁晓夫、

 勃列日涅夫，

 这伙叛徒集团，

 将无产阶级专政

 彻底抛掉，

是他们打开棺材盖，

 让资产阶级尸体

 大放霉菌，

锈掉了苏联国旗上
铁锤和镰刀；
是他们将十月革命
炮轰冬宫的炮筒，
当作花瓶供在茶几上，
培育毒草。
他们用汽车
疯狂地追逐利润，
他们用短裙
旋转着西方唱片，
他们用胭脂
做着糜烂的广告……
哪怕倾尽，
伏尔加河的波涛，
这些叛徒的罪恶，
永远洗刷不掉……

呵！历史的长河，
几曾停息波涛；
阶级的较量，
斗争的反复，
时起时高。
目睹今日苏联，
这艘列宁亲自缔造的红色巨舰，

已经桅断墙倒，

陷进波涛……

让我们拉响

战斗的汽笛，

警钟耳边猛敲：

从旧社会脱胎而出的中国，

也存在资本主义土壤，

还有土围子在掀风作涛。

今天呵，

文化大革命到了今朝，

走资派却还在走，

妄图蒙蔽群众一起走黑道！

邓小平不正是用：

资产阶级法权思想，

时时卷动漩涡，

妄图将——

我们的风帆吞掉；

邓小平不正是用：

旧的传统观念，

常常推出暗礁，

险恶地——

阻塞我们的航道。

在前进的洪流中，

倘若你拐进死港，

追名逐利，
私满腰包，
那么你就要
陷进波涛，
不是船翻，
就是桅倒。

别小看

某些人给你来送礼，
哪怕收下一包烟；
资产阶级的金链条，
就会化成铁锚链，
将你船底拖个颠倒……

呵！革命的真理，
亲切的教导，
使我们拉响了
战斗的汽笛，
警钟耳畔猛敲。
我们懂得了：
只有加强
无产阶级专政，
才能捍卫
我们红色航道。

那些老资产阶级分子，
对着社会主义，
 眼中冒血把牙咬，
梦里也在念咒，
希望我们翻船触礁；
而那新产生的资产阶级分子，
资本主义土壤滋生的毒草，
也想伸手捞一把，
暗中扒窃人民的财宝……
他们象那灯蛾呵，
想扑熄我们的航标；
他们似那白蚁呵，
想把我们桅杆蛀掉……

呵！怎能再让
奶奶的那只破饭碗，
 又盛下苦难，
看今天
 它正张开大口，
向我们把旧社会控告！
让我们对着
 巴黎公社的旗帜，
 雨花台的纪念碑，
 大渡河的铁索桥，

壮严地宣誓：

我们决不许——
那些党内的走资派，
把社会主义航船，
拖进黑港，掉头后倒！

呵！革命的真理，
亲切的教导，
使我们拉响了

 战斗的汽笛，
警钟耳畔猛敲。

我们校对了——
自己革命的目标。
快跟上那

 老红军的步伐！
将昨天——

 长征路上的篝火，
化作——

 大批判的烈火燃烧，
把读书做官论的流毒烧掉，
点燃我们征途中的航标。

奋勇前进吧！
象金训华那样——
在航海日记上

添上这一笔，
向旧的传统观念把战挑。

毕业后

红色山村去报到，
驶向新的港口，
一路高歌不抛锚。

呵！谁说我们还年轻，
谁说我们年龄小，
在批判邓小平的战斗中，
在反击右倾翻案风的斗争中，
我们坚决挺立前哨。

望八亿神州

吹响进军号，
我们热血沸腾，
我们翻滚心潮。
不管征途上——
多少漩涡，
多少风暴，
多少恶浪，
多少暗礁……
我们战斗的风帆
跟着毛主席
勇往直前！

永不掉舵，
决不落帆，
劈风斩涛，
去迎接

共产主义朝霞万道。

尽管远处——
机声在雷鸣，
涛声在呼啸。
呵！怎能说：
我们大批判小组，
此时静悄悄！？



[G e n e r a l I n f o r m a t i o n]

书名 = 进攻的号角：赞社会主义新生事物
少年朗诵诗

作者 = 《上海少年》编

页数 = 95

SS号 = 11429987

出版日期 = 1976年05月第1版

前言

目录

进攻的号角 & 陈晏

战斗的灯火 & 萍之

井冈山水育新人 & 陈国华

开门办学好 & 姚鸿恩

向阳花之歌 & 李根宝

向阳院的故事 & 陶嘉炜 王洪

仁

收工时的一堂课 & 刘鹏春

赞《集体户日记》 & 王英志

创业路 & 袁金康

师傅送我们上征途 & 李根宝

访草棚大学 & 余粮 徐震渊

姐姐回来了 & 徐如麒 陈忠国

小船的故事 & 姜金城

板车剧团 & 景瑞

姐姐是朵腊梅花 & 苏辑黎

赤脚医生和百草园 & 陈祖言

战天斗地靠路线 & 顾许胜 陈

齐

锤声 & 方劲戎

海滩上的新城 & 姜金城

前进，红色火车头 & 王森

爸爸带我上干校 & 宁宇

拉响战斗的汽笛 & 朱金晨